

PREMIER CONCOURS INTERNATIONAL DE FLûTE

Conservatoire National de Région | Nice

FIRST INTERNATIONAL FLUTE COMPETITION

Du 2 au 11 novembre 2007

MAXENCE LARRIEU

From the 2nd to 11th November 2007 | Nice-Côte d'Azur | France
at the Conservatoire National de Région | Nice

Premier **&** Concours International Junior de Flûte **First International Junior Flute Competition**



L'essentiel du Concours

UNE CRÉATION DE

ASSOCIATION *à travers la flûte*

PREMIER CONCOURS INTERNATIONAL DE FLûTE MAXENCE LARRIEU 2007



L'association « À travers la flûte » a organisé du 2 au 11 novembre 2007 le Premier Concours International de Flûte Maxence Larrieu et le Premier Concours International Junior de Flûte, au Conservatoire National de Région de Nice.

Le concours a reçu plus de 160 inscriptions et a sélectionné 62 candidats pour le Grand Concours et 21 pour le Concours Junior. 29 nationalités furent représentées.



Le jury, présidé par Maxence Larrieu, était composé d'éminentes personnalités du monde de la flûte :



Geneviève Amar | Flûte solo de l'Orchestre Philharmonique de Radio France

William Bennett | Professeur à la Royal School of Music de Londres, flûte solo au London Symphony Orchestra

José-Daniel Castellon | Professeur à la Haute Ecole de Musique de Lausanne

Guy Cottin | Flûte solo de l'Orchestre National des Pays de la Loire

Shigenori Kudo | Professeur à l'Ecole Normale de Musique de Paris, soliste international

Robert Langevin | Flûte solo de l'Orchestre Philharmonique de New York, Professeur à la Juilliard School of Music de New York

Salvatore Lombardi | Professeur au Conservatoire de Salerne, soliste international

Giuseppe Nova | Professeur à l'Académie Supérieure de Pescara, soliste international

Philippe Pierlot | Flûte solo de l'Orchestre National de France et professeur au Conservatoire Supérieur de Musique de Lyon



Les lauréats ont été accompagnés lors de la finale par l'Orchestre Régional Cannes Provence Alpes Côte d'Azur, dirigé par Philippe Bernold, chef invité.



Tout au long des épreuves l'association « À travers la Flûte » a organisé des master class, dispensées par les membres du jury, des expositions d'instruments, de partitions, et a consacré la journée du 9 novembre 2007 au compositeur Jean Françaix.

À cette occasion, le public a pu assister à une conférence-concert animée par Lionel Pons, musicologue, en présence de la famille du compositeur.

FIRST INTERNATIONAL FLUTE COMPETITION MAXENCE LARRIEU 2007



Le Concours Maxence Larrieu a reçu le soutien de nombreux partenaires qui ont permis la réalisation de ce projet.

Les plus grands fabricants de flûte furent présents :

Monsieur Wasser, Président Directeur Général de Powell Flutes USA,
 Monsieur Yasukawa, Président de Powell Flutes Japon,
 Monsieur Kobayashi, Powell Flutes Japon,
 Monsieur Cadinot, Powell France,
 Monsieur Miane, Directeur Général SML, Pearl Flutes,

Monsieur Hnatek, Brannen flûtes Suisse,

Messieurs Mancaux et Takahashi, Yamaha Musique France,

Monsieur Watanabe, Muramatsu Flutes, se sont déplacés du monde entier pour assister au Concert des lauréats et remettre eux-mêmes les prix offerts par leur société.



Un public nombreux, chaleureux et averti a assisté aux différents concerts organisés durant l'évènement :

- Au Concert de Gala du 2 novembre donné par les membres du jury dans le cadre du festival de musique « C'est pas classique », la grande salle Athéna du Palais des Congrès de Nice a affiché complet !
- Il en a été de même lors de la Finale du Concours avec l'Orchestre Régional Cannes Provence Alpes Côte d'Azur le 10 novembre à l'auditorium du Conservatoire de Nice ainsi qu'au Concert des lauréats le 11 novembre (remise des prix).
- Le Concert des lauréats du Concours Junior le 3 novembre à l'Eden Casino d'Antibes-Juan Les Pins a également rencontré le même succès auprès du public.



Le Concours a également bénéficié d'une couverture médiatique :

Le journal "Nice-Matin" (presse quotidienne régionale) lui a

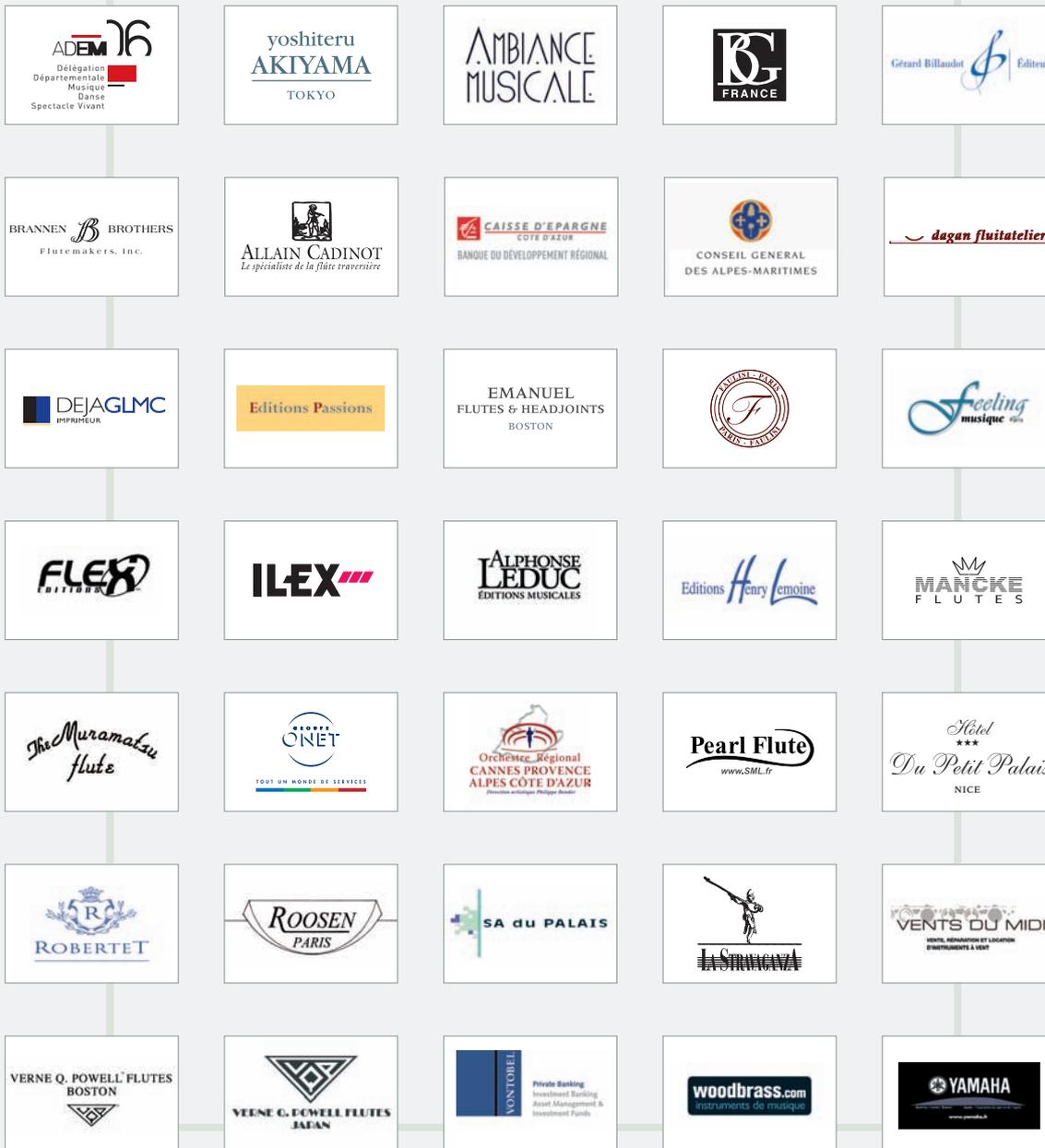
consacré plusieurs articles, la chaîne de télévision "France 3 Région" a diffusé un reportage le jeudi 8 novembre 2007 dans ses informations hebdomadaires et la radio "France Musique" a annoncé dans son émission "La cour des grands" de Madame Gaëlle Le Gallic les résultats de la finale le 10 novembre 2007 et a invité le premier prix du Concours Loïc Schneider (France).



Louée pour la création et l'organisation de ce Premier Concours Maxence Larrieu, l'association « À travers la flûte » a le plaisir d'annoncer la deuxième édition qui aura lieu en novembre 2011. Fort de ce succès le Concours International de Flûte Maxence Larrieu est dorénavant annoncé comme l'un des plus grands concours de flûte au monde avec ceux de Kobe, Munich, Pékin, Genève et Paris.



L'association "à travers la flûte" remercie cordialement tous ses partenaires.
The association "à travers la flûte" thanks a lot all his sponsors.



Remerciements

Conseil Général des Alpes-Maritimes
 Conseil Régional Provence Alpes Côte d'Azur
 Orchestre Régional Cannes Provence-Alpes Côte d'Azur
 Direction artistique Philippe Bender
 Académie Internationale d'été de Nice | France
 Association de flûte "Falaut" | Italie
 Association "Le souffle d'ici et d'ailleurs" | Suisse

Lafin Embouchures | Allemagne
 Le "Festival Italy Et USA, Alba Music Festival" | Italie
 Le "Festival Rapallo" | Italie
 Le "Festival de la Tarentaise" | France
 Le festival international "Antibes Génération Virtuoses"
 ...et TOUS les membres de l'association "à travers la flûte"